

Univerzitet u Novom Sadu
Fakultet tehničkih nauka
Departman za arhitekturu i urbanizam
Letnji semestar školske 2013/2014. godine

Principi održivog razvoja u arhitektonskom projektovanju

Plan i program rada na predmetu

Nastavnik: dr Milena Krklješ

Gostujući profesor: Marc Joubert, Joubert Architecture

Asistenti: Marko Todorov, Ivana Miškeljin, Dejan Ecet, Radomir Kojić

Cilj predmeta je da studenti nadgrade prethodno stečena znanja i veštine iz oblasti arhitektonskog projektovanja i ovladaju primenom principa održivog razvoja u arhitekturi. Fokus rada odnosi se na pitanja održivosti, kako s aspekta kontrole energetske efikasnosti, tako i sa aspekata socijalne, kulturne i ekonomske održivosti.

Metod izvođenja nastave i način vrednovanja rada studenta - Nastava se izvodi kroz predavanja, vežbe i konsultacije. Rad studenata vrednuje se poenima. Maksimalan zbir poena stečenih predispitnim obavezama (70) i polaganjem ispita (30) je 100.

Studenti koji ispune najmanje 55% od predviđenih predispitnih obaveza (38.5 poena) stižu pravo izlaska na ispit. Negativno ocenjen arhitektonski projekat nosi 0 poena. Ispit je u pismenoj formi i vrednuje se sa maksimalno 30 poena. Predmet ispita su projektantski zadaci. Minimalan broj poena potreban za prolaznu ocenu je 55.

Predispitne obaveze podrazumevaju:

- aktivnost i redovno prisustvo nastavi – maksimalno **5** poena
- Predmetni zadatak – maksimalno **15** poena
- Predmetni projekat – maksimalno **50** poena

Evidencija prisustva - Prisustvovanje vežbama i predavanjima je obavezno. Student ima pravo na po tri neopravdana izostanka u toku semestra (tri na vežbama i tri na predavanjima). Ukoliko student ima više neopravdanih izostanaka od dopuštenog broja, neće ostvariti pravo potpisa i dužan je da ponovo pohađa nastavu iz predmeta.

Ocena rada na vežbanjima će se formirati na osnovu bodova koje studenti osvaja u svakom pojedinačnom terminu vežbanja. Maksimalan broj bodova po terminima prikazan je u terminskom planu i iznosi 5 ili 10. Maksimalan zbir bodova sa vežbanja je 100 (ocena 10 = 5 poena). Formula na osnovu koje se izvodi konačna ocena je:

$$(\text{Ocena rada na vežbama} * 0,05) + (\text{Ocena predmetnog zadatka} * 0,15) + (\text{Ocena predmetnog projekta} * 0,5) + (\text{Ocena ispita} * 0,3)$$

Predispite obaveze Maksimalan broj poena 70			Ispitne obaveze Maksimalan broj poena 30	Ukupan broj poena Maksimalno 100	Zaključena ocena
VEŽBE Maksimalan broj poena 5	PREDMETNI ZADATAK Maksimalan broj poena 15	PREDMETNI PROJEKAT Maksimalan broj poena 50	PISMENI ISPIT Maksimalan broj poena 30		
Broj poena = Ocena sa vežbi * 0,5)	Broj poena = Ocena * 1,5 Pozitivna ocena predmetnog zadatka * 1.5)	Broj poena = (Pozitivna ocena predmetnog projekta * 5)	Broj poena = Pismeni ispit * 3	Uk. Br. Poena = Zbir poena stečenih kroz predispitne obaveze i ispitne obaveze	Ocena 10 (95-100 poena) Ocena 9 (85-94 poena) Ocena 8 (75-84 poena) Ocena 7 (65-74 poena) Ocena 6 (55-64 poena)

Tabela 1. Prikaz načina vrednovanja rada studenta

U toku letnjeg semestra školske 2013/2014. godine na predmetu Principi održivog razvoja u arhitektonskom projektovanju, u okviru predispitnih obaveza, predviđena je realizacija arhitektonskog projekta **VINARIJE SA RESTORANOM I SMEŠTAJEM GOSTIJU**. Neophodno je predvideti parking.

- Kapacitet vinarije je **100 000 l**.
- Smeštajni kapacitet gostiju: **10 soba**.
- Lokacija: Karagača.



Slika 1: Ortofoto, Karagača (Petrovaradin)

PREDMETNI PROJEKAT (maksimalno 50 poena)

Predmetni projekat se sastoji iz dve faze:

FAZA I (15 poena)

I FAZA predmetnog projekta (15 poena) predstavlja pripremu i odbranu **konceptualnog** arhitektonskog rešenja vinarije sa restoranom i prenoćištem. Cilj predmetnog zadatka je definisanje prostorno-programskog rešenja na konceptualnom nivou. Drugim rečima, **u zadatak kontekstu važno je definisati programsku ideju i oblikovnu logiku**. Konceptualno rešenje se prezentuje i predaje **17.04.2014.** i treba da sadrži:

1. **Power Point prezentaciju** sa sledećim grafičkim priložima (1 slajd = 1 grafički prilog):

- Grafički prikaz ideje (dijagram)
- Situaciju
- Osnove svih etaža - shematski prikaz R=1:500.
- Karakteristični presek 1:500
- Jednu ili više fotografija radne makete
- Prostorni prikaz (opciono)

Vreme predviđeno za trajanje prezentacije je 5 minuta..

2. **Odštampanu prezentaciju na listovima formata A3** (jedan grafički prilog = jedan slajd = jedan list)
3. **Radnu maketu 1:200.**

FAZA II (35 poena)

Na zadatoj lokacije projektovati objekat vinarije sa restoranom i smeštajem gostiju.

Projekat treba da sadrži sledeće obavezne priloge:

1. šira situacija 1:1000
2. situacija 1:500
3. osnove svih etaža 1:200
4. osnove krovnih ravni 1:200
5. karakteristični preseci (najmanje 2) 1:200
6. svi izgledi 1:200
7. prostorni prikaz (perspektivni, izometrijski, aksonometrijski...)
8. detalji konstrukcije i materijalizacije 1:20, 1:10, 1:5...

Svi ostali prilozi koji pružaju dodatne informacije o projektu su dobrodošli. Crteži se predaju u štampanoj formi, na papiru formata 50x70cm i dostavljaju se u posebnoj fascikli. Broj listova nije ograničen. Tehnički crteži moraju biti jasni, čitljivi i opremljeni svim potrebnim kotama i informacijama.

Pored plakata, student je dužan da pripremi prezentaciju (odbranu) arhitektonskog projekta vinarije sa restoranom i smeštajnim kapacitetom. Prezentaciju napraviti u Power Pointu, a ona treba da sadrži iste grafičke priloge koji se nalaze na plakatima (jedan slajd = jedan prilog). Vreme predviđeno za trajanje prezentacije je 6 minuta. Predmetni projekat se predaje i prezentuje u četvrtak, **29.05.2014.**

PREDMETNI ZADATAK (maksimalno 15 poena)

Predmetni zadatak predstavlja rad koji će studenti raditi na radionici, a koju će voditi profesor Marc Joubert iz Holandije.

Kriterijumi prema kojima će se vrednovati predmetni zadatak i predmetni projekat su:

- **društvena stvarnost** kao polazište projektantskog pristupa - promene, uticaji, sile;
- **atraktivnost i prepoznatljivost** prostorno-programskog rešenja;
- **doslednost** u rešavanju problema na različitim prostornim nivoima;
- **skladnost** urbanog konteksta i **prostorni kvalitet** sadržaja;
- **izražajnost** fizičkih sklopova i oblikovna **usklađenost**;
- **kvantitativna iskorišćenost** postojećih prostornih resursa (kako zemljišta tako i fizičkih sklopova), kroz predloženi oblik i stepen efikasnog povezivanja zatečenih i novoplaniranih modela racionalizacije prostora - **principi održivog razvoja**;
- **kontinuitet** predloženih promena;
- funkcionalna **zaokruženost i integrisanost**;
- **komunikativnost** ponuđenog koncepta, kroz ostvarenje lake pristupačnosti i utkanosti u gradsku matricu;
- **slikovitost i likovnost**, uz višeslojnu **perceptivnost** prostora.

Školski rad na vežbama će se obavljati prema osnovnom rasporedu fakulteta, a u toku semestra studenti su obavezni da aktivno rade na svojim projektima i to:

- kroz **samostalan rad** uz obavezno korišćenje literature;
- uz **saradnju sa nastavnikom i saradnicima** tokom predavanja i vežbanja;
- uz **konsultacije** u kabinetu nastavnika i saradnika;
- kroz izradu **klauzurnih** i drugih **posebnih vežbanja**;
- uz povremeni obavezni **izlazak na teren**.

Proces rada:

Faze procesa rada na vežbama, i maksimalan broj bodova koje je moguće osvojiti (po terminima), prikazani su u terminskom planu koji je priložen na kraju plana i programa rada na predmetu. Ceo proces mora biti neposredno i kontinuirano verifikovan od strane asistenata i nastavnika. Bodovi po terminima se osvajaju na osnovu prikazanih rezultata istraživanja/rada. Prisustvo vežbama se evidentira nezavisno od bodova za rad na vežbama.

Materijal za rad i kontakt:

Materijal za rad, kao i sve relevantne informacije biće dostupne i na blogu Kabineta 505 na adresi <http://arh505.wordpress.com>, a važna obaveštenja u toku semestra studenti mogu primati i putem elektronske pošte ukoliko se na početku semestra prijave nastavniku ili saradnicima.

Termin za naknadnu predaju predmetnog projekta je **11.06.2013**. Ocena rada koji se preda naknadnom terminu biće umanjena za 20%. Umanjenje se ne odnosi na studente koji su rad predali u prvom roku, a u naknadnom terminu ispravljaju negativnu ocenu. Nakon tog roka više neće biti moguće predati radove, a student koji nije izmirio svoje obaveze, biće dužan da obnovi vežbanje iz predmeta.

TERMINSKI PLAN VEŽBANJA u letnjem semestru školske 2012/2013. godine
Dinamika izvođenja vežbi

PRINCIPI ODRŽIVOG RAZVOJA U ARHITEKTONSKOM PROJEKTOVANJU

Datum	Tema vežbanja	Potrebna priprema za vežbe	Bodovi
06.03.	UVODNO PREDAVANJE Upoznavanje sa načinom rada na predmetu		
13.03.	KONTEKST I PROGRAM	Analiza lokacije, programska analiza i studija slučaja	5
20.03.	ISTRAŽIVANJA: lokacije, programa, funkcije. Definirati projektni program.	Analiza lokacije, programska analiza i studija slučaja.	10
27.03.	KONCEPT	Rad na konceptu	10
03.04.	ISTRAŽIVANJE PROGRAMSKE IDEJE I OBLIKOVNE LOGIKE	Konceptualno rešenje	10
10.04.	PROSTORNO PROGRAMSKO REŠENJE NA KONCEPTUALNOM NIVOU. RADNA MAKETA.	Konceptualno rešenje	10
17.04.	PREDAJA I ODBRANA I FAZE PREDMETNOG PROJEKTA Prilozi prema priloženom spisku		10
24.04.	RAZRADA PROSTORNO PROGRAMSKOG REŠENJA. Definisanje funkcionalnih rešenja	Osnove i preseci, R=1:200 Fizički model, R=1:200	10
08.05.	TEHNIČKA OBRADA CRTEŽA DO NIVOA IDEJNOG PROJEKTA	Osnove i preseci, R=1:200	10
15.05.	DETALJI KONSTRUKCIJE I MATERIJALIZACIJE	Detalji: 1:25, 1:20, 1:10, 1:5.	10
22.05.	FINALNE KONSULTACIJE	Svi grafički prilozi.	5
29.05.	PREDAJA I ODBRANA II FAZE PREDMETNOG PROJEKTA Prilozi prema priloženom spisku		10
05.06.	Konsultacije za popravak rada	Predmetni projekat	-
11.06.	ZAKLJUČNA RAZMATRANJA Naknadna predaja PREDMETNOG PROJEKTA		